LFW-Studienreisen Ihr Reisepartner



LFW • Oeseder Str. 66 • 49124 Georgsmarienhütte • Tel. 05401/45275 oder 44168 • Fax 05401/871348 • Email: info@lfw.de • www.lfw.de

E i n l a d u n g Mozartwoche in Salzburg Mozart im Winter 23.01. - 27.01.2025 5-tägige Busreise

Sehr geehrte Damen und Herren,

Mozart immer wieder neu hörbar machen und neu interpretieren – das geschieht in bester Tradition seit 1956 alljährlich während der Mozartwoche der Stiftung Mozarteum Salzburg. Das rund um Wolfgang Amadeus Mozarts Geburtstag im Januar stattfindende Festival, das sich zum renommiertesten Mozart-Festival der Welt entwickelt hat, präsentiert das Werk und die vielen Facetten des "Wunderkindes" aus neuen Blickwinkeln und mit neuen Perspektiven. Star-Tenor Rolando Villazón, passionierter Mozartbotschafter, wird weiterhin die Intendanz übernehmen. "Destination Mozart – Alle Wege führen zu Mozart" so betitelt er das Festival im Jahr 2025. In Interpretationen auf höchstem Niveau, für die exzellente Solisten, Musiker, Dirigenten und Orchester stehen, präsentiert er im Verbund mit dem leuchtenden Genie Mozart Werke von Genies, die ihm vorausgingen wie Bach, Buxtehude, Haydn, Gluck und von Händel, dessen Musik einen wichtigen Stellenwert in Mozarts Oeuvre einnimmt. Dies verspricht Sternstunden mit großartigen Künstlern wie dem Pianisten Igor Levit und den Wiener Philharmonikern. Neben der wunderbaren Musik bietet Salzburg seinen treuen Gästen - aber auch Musikneulingen - die zum UNESCO Weltkulturerbe erklärte Altstadt, ihren besonderen Charme zur Winterszeit und auch ihre kulinarische Spezialitäten.

Begleiten Sie uns ins liebliche Salzburger Land und freuen sich auf Wintertage mit Kunst, Kultur und Musik in angenehmer Gesellschaft. Bitte entnehmen Sie den genauen Reiseverlauf dem beigefügten Detailprogramm.

Termin: 23.01. - 27.01.2025

Reisenummer: R 25.004

Teilnehmerbeitrag: 2.240,- € pro Person

Darin sind folgende Leistungen enthalten:



- Lufthansaflug von Münster/Osnabrück nach München und zurück
- Bustransfer von München nach Salzburg und zurück
- Übernachtung im 4* Hotel Castellani
- 1 x Abendessen im Hotel
- 1 x Mittagessen
- Karte Kat. 2 für das Eröffnungskonzert am 23.01.2025
- Karte Kat. 2 für "L'Orfeo" am 24. 01.
- Karte Kat.2 für das Konzert der Wiener Philharmoniker am 25.01.2025
- Karte Kat. 1 für das Marionettentheater am 26.01.2025
- Karte Kat. 2 für die c-Moll Messe am 26.01.2025
- Besichtigungsprogramm und Führung laut Ausschreibung
- Bus für Ausflug Salzkammergut
- Insolvenzversicherung

Zuzahlung für Doppelzimmer zur Alleinnutzung 260,- €.

Reisebegleitung: Illa Lischewski

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Wir bitten um verbindliche Anmeldung über unsere Homepage www.lfw.de oder schriftlich über Anmeldebogen oder formlos per E-Mail. Mindestteilnehmerzahl: 16 Personen Mit der Anmeldebestätigung erhalten Sie von uns den Sicherungsschein über den Abschluss der Insolvenzversicherung. Wir erbitten erst dann eine Anzahlung von 10 % des Reisepreises.

Mit freundlichen Grüßen LFW-Studienreisen

Veranstalter: LFW-Studienreisen



Programm (Änderungen vorbehalten)

01.Tag, Donnerstag, 23.01.2025

Flug mit Lufthansa nach München; von dort geht es mit dem Bus weiter nach Salzburg. Sie beziehen Ihre Zimmer im 4-Sterne Hotel Arcotel Castellani. Nach einem Abendessen im Hotel erleben Sie die festliche Eröffnung der Mozartwoche im Großen Saal der Stiftung Mozarteum. Das Mozarteum Orchester spielt unter dem Dirigat von Roberto Gonzáles-

Das Mozarteum Orchester spielt unter dem Dirigat von Roberto Gonzáles-Monjas, durch den Abend führt Ronaldo Villazon.



Antonio Salieri:
Joseph Haydn:
Wolfgang Amadeus Mozart:
Christoph W. Gluck:
Wolfgang Amadeus Mozart:

Ouvertüre aus Les Danaïdes
Kantate Arianna a Naxos Hob. XXVIb:2
Scena "Ch'io mi scorsi di te?" KV 505
Ballett "Don Juan ou le festin de pierre"
Klavierkonzert d-Moll KV 466

2. Tag, Freitag, 24.01.2025

Sie unternehmen einen gemütlichen Rundgang durch die malerische Altstadt von Salzburg. Vorbei am Dom und der Kirche St Peter und der bischöflichen Residenz erreichen Sie die legendäre Getreidegasse. Hier erregt ein Haus besondere Aufmerksamkeit: Haus Nr. 9, das Geburtshaus von Wolfgang Amadeus Mozart. Salzburgs berühmtester Sohn wurde hier am 27. Januar 1756 geboren. Mit seinen Eltern Leopold und Anna Maria sowie Schwester "Nannerl" verbrachte Mozart hier seine Kindheit und Jugend.

Nach einem Mittagessen in einem der typischen Altstadt Restaurants erleben Sie am Nachmittag eine Führung mit Blick hinter die Kulissen der Festspielhäuser Großes Festspielhaus, Haus für Mozart und Felsenreitschule. Bitte beachten Sie, dass es aufgrund von Probezeiten zu Beeinträchtigungen kommen kann. Dies wird leider immer nur kurzfristig bekannt gegeben.

Am Abend haben Sie fakultativ die Möglichkeit, im Haus für Mozart die szenische Inszenierung einer Oper von Claudio Monteverdi zu erleben.



19.30 im Haus für Mozart:

Claudio Monteverdi: *"L'Orfeo*" Favola in musica in einem Prolog und fünf Akten (220,- € in der 2. Kategorie)

Monteverdis frühes Meisterwerk, das im Frühjahr 2023 in der faszinierenden Inszenierung des jungen österreichischen Regisseurs Nikolaus Habjan mit Roland Villazón in der Titelrolle an der Semperoper in Dresden rauschende Erfolge feierte, kommt zur Mozartwoche in einer Adaption von der Elbe an die Salzach.

Mozartstadt Salzburg "Die Bühne der Welt" 23.01. – 27.01.2025



3. Tag, Samstag, 25.01.2025

Mit dem Bus unternehmen Sie einen Ausflug ins wunderschöne Salzkammergut. Lassen Sie sich von den Stationen überraschen und genießen Sie die Fahrt durch die winterliche Berglandschaft. Eine örtliche Gästeführerin erzählt unterwegs interessant und unterhaltsam aus dem Alltagsleben der Salzburger. Mittags speisen Sie in einem gemütlichen Restaurant mit österreichischen Spezialitäten.

Am Abend erwarten Sie die Wiener Philharmoniker unter der Leitung von Ádám Fischer mit Igor Levit als Solist im Großen Festspielhaus.

19.30 im Großen Festspielhaus:

Joseph Haydn: Sinfonie in f-Moll "La Passione" Hob. I:49

Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 595 Sinfonie D-Dur "Prager" KV 504

Brücken bauen, Grenzen überwinden: Der hochgeschätzte Dirigent Ádám Fischer und Starpianist Igor Levit setzen, wo immer sie in Erscheinung treten, mit ihrem künstlerischen und humanistischen Engagement starke Zeichen. Beim ersten Konzert der Wiener Philharmoniker stehen die beiden gemeinsam auf dem Podium.

4. Tag, Sonntag, 26.01.2025

Als fakultatives Programm haben Sie die Gelegenheit zu einem ganz besonderen Erlebnis: Die Aufführung einer Mozartoper im weltberühmten Marionetten Theater von Salzburg. Dem Zauber dieser meisterlich hergestellten und virtuos bewegten Puppen kann sich niemand entziehen, jede Inszenierung birgt eine Fülle von liebenswerten und humorvollen Details.

11.00 Uhr im Marionetten Theater:

Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Gärtnerin aus Liebe" (gekürzte Fassung)
Drama giocoso in drei Akten (70,- € in der 1. Kategorie)

Mozarts "La finta giardiniera" feiert gleich zwei Jubiläen: Vor 250 Jahren wurde sie in München uraufgeführt, vor 50 Jahren entstand zur Mozartwoche 1976 die Inszenierung des Salzburger Marionetten Theaters in der unverwechselbaren Ausstattung des legendären Bühnenbildners Günther Schneider-Siemssen. Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung für eigene Unternehmungen in Salzburg. Ihre Reiseleiterin begleitet Sie auf Wunsch gerne zu einem Spaziergang zur Zitadelle auf dem Salzburger Hausberg.



19.30 im Mozarteum, Großer Saal:

Wolfgang Amadeus Mozart: Messe c-Moll KV 427

Unvollendet und doch immer neu: Mozart hat die c-Moll Messe als Fragment hinterlassen. Der Torso des faszinierenden Werkes reizt die Interpreten immer wieder zu einer eigenen Deutung. Bei der Mozartwoche 2025 erklingt die unsterbliche Musik erstmals in der Fassung und unter der Leitung von Jordi Savall mit dem Concert des Nations.

Das orchester Concert des nations wurde 1989 von Jordi Savall und Montserrat Figueras gegründet. Es ist das erste Orchester, dessen Mitglieder mehrheitlich aus romanischen und lateinamerikanischen Ländern kommen. Alle sind international anerkannte Spezialisten in der historisch fundierten Interpretation Alter Musik auf Originalinstrumenten. Von Anfang an stellte das Orchester seine Absicht unter Beweis, ein historisches Repertoire von großer Qualität in Interpretationen bekannt zu machen, die zwar rigoros dne ursprünglichen Geist der werke respektieren, diese aber neu beleben.

5. Tag, Montag, 27.01.2025

Nach dem Check-out bleibt noch Zeit, auf eigene Faust durch Salzburg zu schlendern. Der Bus bringt Sie zum Flughafen nach München, von wo aus Sie mit Lufthansa zurückfliegen nach Münster/Osnabrück.

